

Le Village de Tavers,



Les Fontenils

L'Histoire a laissé ses traces, comme dans bien d'autres villes et villages, mais ici peut-être plus qu'ailleurs... Tavers n'est-il pas situé dans le périmètre du Val de Loire inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO ? Pourtant, pas d'orgueilleux édifices qui forcent le regard et l'admiration, pas de grandioses cathédrales, pas de châteaux somptueux. Non, Tavers a la beauté modeste qui répond à la modestie et à la simplicité de ses habitants.

Tout est douceur et harmonie dans ce paysage façonné par le temps et les hommes qui, en étroite complicité, ont constitué un patrimoine authentique, témoin de leur vie, de leur travail, de leurs croyances, loin de tout artifice ostentatoire.

L'étymologie gauloise même, décline ce sentiment ; « Tavo » signifie en effet : « tranquille, silencieux ».

Le village de Tavers est traversé par un cours d'eau aux complexes ramifications qui s'étirent paresseusement au fond d'une vallée dont les deux versants accueillent les habitations. Il porte un bien joli nom : « Le Lien ». Avant même sa source, vers Clos-Moussu, deux dolmens « Feularde ou la Pierre tournante » situé dans le bois du même nom et un peu au-delà, dans les champs, un autre plus petit : « Le Vert-Galant » viennent nous rappeler que des hommes ont vécu là il y a au moins 5000 ans... En abordant la vallée des buis dans laquelle un monument rappelle qu'elle fut le théâtre de terribles combats en 1870, on peut apercevoir plusieurs sources qui donnent naissance au Lien. La tradition semble vouloir privilégier l'une d'elles : « La Fontaine des Bergers ». Le Lien traverse la D2152 à Pontpierre et creuse sa

vallée dans le village. Détourné, capté par les meuniers il se divise et arrose lavoirs et moulins ; le lavoir de la guizarde et le moulin de Foussard, les lavoirs de Rechou et Perseran, le moulin de Perseran , le moulin de Peuillet, le moulin de Paillard et le lavoir où il rejoint les eaux qui arrivent des Fontenils pour se diriger vers la Loire à Avaray.

Les sables bouillonnants, agités par de petites sources issues de la nappe de Beauce et l'eau bleue des « Fontenils ou sables mouvants » s'offrent au regard comme un joyau dans un écrin de verdure. A côté, dans une propriété privée, le bassin de la Bouture appelé aussi « Les Eaux Bleues », avec sa tragique légende, a véritablement fondé l'identité de Tavers.

Le charmant petit Château de Guignes, des rues pittoresques bordées d'anciennes constructions aux linteaux de portes ou fenêtres ouvragés, la Fontaine Saint Antoine, la Chapelle de Ver et un autre petit dolmen dans la propriété de Ver, contribuent à créer une atmosphère paisible, discrètement envoûtante.



La pierre tournante



Monument de 1870



La Chapelle de Ver